Œuvre mobile : le Casino vient vers vous

Le Casino Luxembourg et son équipe de médiation partent à la rencontre des publics avec l'œuvre mobile *Even if it's not true, it's well found* (2023) de l'artiste David Bernstein.

Le titre *Even if it's not true, it's well found* est inspiré de l'expression italienne *Se non e vero, e ben trovato*, qu'on pourrait traduire par : « Même si ce que tu racontes n'est pas vrai, cela reste une bonne histoire ».

La démarche de David Bernstein (né en 1988 ; vit et travaille à Bruxelles et à Amsterdam) repose souvent sur l'interaction entre le langage et l'objet. Son projet pour le Casino Luxembourg consiste en trois sculptures, chacune réalisée dans un matériau différent – argent, bois dur stratifié, argile époxy polie – dans le but de varier les sensations haptiques, et conçues pour être manipulées. Quant à leurs formes, l'artiste dit s'être inspiré d'instruments rituels ancestraux, du corps humain ainsi que d'objets de design post-modernes.

À travers cette œuvre, David Bernstein et ensuite les médiateur·rice·s invitent les participant·e·s à imaginer une histoire autour de ces sculptures et de la compléter par des anecdotes personnelles. Cette histoire est ensuite relatée au groupe de la séance suivante.

L'exercice collectif a pour but d'apprendre à se connaître et de célébrer le pouvoir de l'imaginaire qui rend capable d'aborder un même sujet sous plusieurs angles, perspectives et degrés de lecture. David Bernstein : « J'aime l'idée qu'une chose puisse être plusieurs choses à la fois, ce qui ouvre à une liberté et joie dans la façon dont nous regardons l'art. »

Au bout des quatre premières rencontres, l'artiste rassemblera les récits dans une publication à paraître dans le courant de 2024. L'équipe du Casino Luxembourg de prendre la relève afin d'utiliser de façon permanente ces trois œuvres d'art à des fins de médiation en dehors de ses murs.

Photos : © Lola Pertsowsky

+

Donation 2022

Les Amis des Musées Luxembourg se sont associés à la réalisation de cette œuvre mobile en la soutenant grâce à leur généreuse donation annuelle. Ainsi ils participent activement, aux côtés du Casino Luxembourg, à la diffusion, la médiation et l'accessibilité de la création contemporaine à tous les publics, tout en soutenant le travail artistique et la production d'un.e jeune artiste.

Déjà en 2014, les Amis avaient soutenu financièrement la production d'une autre œuvre permanente au Casino Luxembourg – *Beautiful Steps #10* du duo Lang/Baumann, un balcon en composite synthétique blanc situé en plein milieu de la façade nord du centre d'art et surplombant la rue Notre-Dame.

Vous souhaitez que le Casino vienne à vous avec son œuvre d'art mobile? N'hésitez pas à nous contacter par email.

visites@casino-luxembourg.lu →

S'inscrire à la newsletter

entrée

gratuite

S'y rendre

En bus
Toutes les lignes desservant le centre-ville

En tram
Station Hamilius

À vel'OH!
Station 12 Ënneschtgaass
Station 13 Gëlle Fra / Boulevard Roosevelt / Place de la Constitution

En voiture
Parkings Royal Hamilius et Monterey

facebook | instagram | linkedin | soundcloud

T +352 22 50 45

info@casino-luxembourg.lu

Protection des données et RGPD

© 2021 Casino-Luxembourg. Tous droits réservés.

Website by Bunker Palace